

UN VIAJE



DIRECCIÓN DE OMAR NERI y ANTONIO MANCO

PRODUCCIÓN: MÓNICA SIMONCINI - ANTONIO MANCO - OMAR NERI / **MÚSICA:** NANCY STORK / **MONTAJE:** EZEQUIEL ÁLVAREZ
SONIDO: MARÍA LUZ GONZÁLEZ RÍOS Y PEDRO LOMBARDI SUZZI (ASA) / **ANIMACIONES:** LUCA FRANCESCO REA / **COLOR:** SEBASTIANO GRECO
GRÁFICA: SEBASTIÁN JIMÉNEZ / **GUIÓN Y FOTOGRAFÍA:** ANTONIO MANCO / **ARCHIVO CÁMARA:** LA PODEROSA

SINOPSIS

"Un Viaje Poderoso" se propone como el recorrido de una cámara inquieta que, partiendo desde Nápoles, pretende conocer las realidades de las villas y barrios populares argentinos, como aquel que vio nacer a Diego Armando Maradona.

Acompañando a la organización social "La Poderosa", la película narra vivencias y procesos comunitarios vinculados a la posibilidad de transformar situaciones materiales y sociales de precariedad en situaciones de empoderamiento, lucha, resistencia y autogestión popular.

"Un viaje poderoso" enhebra historias diversas que, cada una a su manera, desafían el silencio y cuestionan la realidad. Ladrilleros y mujeres empoderadas, vendedores de leña bajo la nieve y artesanos, la lucha contra la megaminería y el gatillo fácil, una huerta comunitaria y una operación de ojos. Y un niño con alas de ángel que se pasea por las calles de barro, y le abre el camino hacia un futuro esperanzador a quienes quieran seguirlo.

FICHA TÉCNICA

DIRECCIÓN: OMAR NERI – ANTONIO MANCO

PRODUCCIÓN: MÓNICA SIMONCINI – ANTONIO MANCO – OMAR NERI

MÚSICA: NANCY STORK

MONTAJE: EZEQUIEL ÁLVAREZ

SONIDO: MARÍA LUZ GONZÁLEZ RÍOS – PEDRO LOMBARDI SUZZI (ASA)

ANIMACIONES: LUCA FRANCESCO REA

COLOR: SEBASTIANO GRECO

GRÁFICA: SEBASTIÁN JIMENEZ

GUIÓN Y FOTOGRAFÍA: ANTONIO MANCO

ARCHIVO CÁMARA: LA PODEROSA

DURACIÓN: 75´

más información:

<https://mascarocine.org/index.php/portfolio-item/un-viaje-poderoso/>



